**Частное образовательное учреждение средняя общеобразовательная Частная интегрированная школа**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Рабочая программа**

**по зарубежной литературе**

**(6 класс)**

Составитель:

Гетьман И.С.,

учитель английского языка

ЧОУ СО ЧИШ

Волгоград, 2017

**Оглавление**

Пояснительная записка………………………………………………………стр. 3

Цель и задачи программы…………………………………………………...стр. 7

Формы проведения занятия………………………………………………..стр. 10

Формы контроля и подведения итогов реализации программы………...стр. 11

Календарный план, содержание обучения и основные виды учебной деятельности………………………………………………………………...стр. 11

Таблица соответствия возраста учащихся, языкового уровня и уровня серий книг для чтения серии «Английский клуб»………………………стр. 11

Учебно-методическое обеспечение программы по сериям книг для чтения………………………………………………………………………..стр. 13

Illustrated readers…………………………………………………………….стр. 13

Дополнительные рекомендации и упражнения ко всем сериям книг для чтения………………………………………………………………………..стр. 22

Условия реализации программы и планируемые результаты обучения..стр. 23

Список рекомендуемой литературы………………………………………стр. 25

**Пояснительная записка**

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненноважными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении английскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

Книги для чтения (readers) серии “Английский клуб” дают учащимся уникальную возможность развивать умения чтения на английском языке естественно, увлекательно и интересно. Все книги для чтения созданы на основе лучших образцов художественной (в том числе детской) литературы на английском языке: классические произведения, мифы и легенды, сказочные повести, научная фантастика. Стоит отметить, что все произведения, которые легли в основу книг для чтения (readers) издательства “Express Publishing”, сокращены и адаптированы под определённый уровень владения английским языком, в частности соответствуют языковому уровню учащихся основной общеобразовательной школы.

Учитель, работающий по книгам для чтения (readers) издательства “Английский клуб”, использует личностно-ориентированный и дифференцированный подходы к учащимся. Так как данная программа рассчитана на внеурочную деятельность и книги для чтения могут использоваться факультативно, у преподавателя и учеников есть возможность выбрать reader на свой вкус, например, определённого писателя, наиболее интересной тематики или жанра. Разнообразие жанров предлагаемых книг для чтения отражает учёт возрастных и индивидуальных особенностей учащихся: подросткам 10-15 лет особенно интересны произведения, которые содержат элементы фантастики, приключенческие и детективные истории, повести о путешествиях и необыкновенных открытиях.

При погружении в мир художественной литературы читатели переносятся в другую страну, другую эпоху. Школьники сопоставляют себя с кем-то из персонажей книги для чтения, переживают его судьбу как свою собственную. Учащихся, выбирающих художественные произведения для чтения, в первую очередь привлекают захватывающий сюжет, необычные персонажи, неожиданная развязка.

Яркие красочные иллюстрации помогут лучше понять, в какой исторический период разворачивается действие, послужат опорой для развития умений прогнозирования и эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. Аудиоприложение (audio CD) к каждой книге для чтения представляет собой аудиоспектакль с музыкальным сопровождением – профессионально озвученную аудиозапись произведения, разыгранного по ролям. Книги для учителя содержат ответы к упражнениям, дополнительные задания, проверочные тесты, учебно-методические рекомендации по ведению занятий, дискуссий и игровой деятельности, что значительно облегчает работу преподавателя при подготовке и организации внеурочной деятельности по программе.

Данная программа – «Увлекательное чтение на английском языке» – разработана как элективный курс и рассчитана на учащихся 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений: средних общеобразовательных школ, гимназий, школ с углублённым изучением английского языка, – увлечённых чтением художественной литературы зарубежных писателей на английском языке, желающих пополнить свой словарный запас и общий фонд лингвокультурологических знаний. Возраст обучающихся – 10-15 лет. Срок реализации программы – 5 лет. Программа опирается на те знания, навыки и умения учащихся, которые были получены ими в процессе изучения английского языка в урочное время. К тому же, программа учитывает тот факт, что дети среднего школьного возраста наиболее восприимчивы к эмоционально-ценностному развитию и духовно-нравственному воспитанию.

В основу программы легли книги для чтения (readers) серии “Английский клуб” трёх уровней: Elementary, Intermediate, Upper Intermediate. Ниже приведена таблица соответствий возраста учащихся, языкового уровня (согласно ФГОС основного общего образования и общеевропейским компетенциям владения иностранным языком) и уровня серий книг для чтения серии “Английский клуб”, а также рекомендуемые произведения, относящиеся к определённым уровням.

Занятия проводятся во внеурочное время один раз в неделю. Одно занятие рассчитано на 1 академический час. Программа написана из расчёта половина книги для чтения на учебный год или 1 книга для чтения на два года. Рекомендуемая форма организации внеурочной деятельности: английский клуб. В рамках реализации программы возможны следующие виды внеурочной деятельности: познавательная деятельность, проблемно-ценностное общение, проектная деятельность, игровая деятельность. Итоги занятий могут быть подведены в форме отчётного проекта, который позволит определить общую идею прочитанной книги для чтения, осветить точки зрения учащихся на произведение, персонажей и основные сюжетные линии.

**Актуальность** данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Использование при изучении английского языка предлагаемых книг для чтения полностью отвечает требованиям как современной системы обучения английскому языку в России, так и Совета Европы в области преподавания иностранных языков.

**Новизна** данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как аудиоприложение, рабочая тетрадь, плакат с настольной игрой, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

**Цель и задачи программы**

**Основная цель** программы «Увлекательное чтение на английском языке (по материалам книг для чтения серии “Английский клуб”)» заключается в системном (с 5 по 9 класс) развитии у учащихся основной школы умений чтения англоязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Содержание и принципы построения данной программы позволяют решать следующие общеобразовательные и воспитательные **цели/задачи**:

•​ осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования в рамках учебного предмета «Английский язык»;

•​ повысить общий уровень владения английским языком;

•​ развить индивидуальность каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;

•​ формировать личность обучающегося, что является принципиальным условием его/её самоопределения в той или иной социокульурной ситуации;

•​ более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;

•​ расширить возможности социализации учащихся;

•​ обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Для достижения поставленной цели данная программа решает следующие**задачи:**

**Предметные задачи** заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения*: развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования*: научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения*: научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма*: обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики*: развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики*: развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики*: с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

**Метапредметные задачи:**

•​ Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.

•​ Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.

•​ Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.

•​ Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.

•​ Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.

•​ Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.

•​ Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.

•​ Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.

•​ Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.

•​ Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.

•​ Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

**Личностные задачи:**

•​ Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.

•​ Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.

•​ Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).

•​ Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.

•​ Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.

•​ Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.

•​ Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.

•​ Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.

•​ Создавать условия для социального и культурного самоопределения учащегося.

**Формы проведения занятия**

•​ Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).

•​ Самостоятельная работа.

•​ Работа в парах.

•​ Коллективные обсуждения и дискуссии.

•​ Групповая работа над проектами.

**Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности**

•​ Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы.

•​ Устные выступления по заданным темам.

•​ Тестовые задания.

•​ Итоговый проект. Презентация группового проекта.

•​ Читательская конференция с участием родителей

учащихся.

**Календарный план, содержание обучения и**

**основные виды учебной деятельности: 5-9 классы**

**Таблица соответствия возраста учащихся, языкового уровня и**

**уровня серий книг для чтения издательства “Express Publishing”**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап обучения | Возраст учащихся | Уровень владения английским языком\* | Серии и уровни книг для чтения | Рекомендуемые издания | Кол-во часов в год |
| 5 класс | 10-12 лет | A1 beginner | elementary | Чудеса страны Оз | 34 |
| 6 класс | 11-13 лет | A2 elementary | intermediate | Волшебные сказки Британии (часть 1) | 34 |
| 7 класс | 12-14 лет | A2+ elementary+ | intermediate | Волшебные сказки Британии (часть2) | 34 |
| 8 класс | 13-15 лет | B1 pre-intermediate | Upper intermediate | О'Генри Рассказы (часть1) | 34 |
| 9 класс | 14-15 лет | B1+ low intermediate | Upper intermediate | O'Генри Рассказы(часть 2) | 34 |

\*согласно ФГОС основного общего образования и общеевропейским компетенциям владения иностранным языком (The Common European Framework)

Данная программа создана с расчётом использования 1 книги для чтения на 2 учебных года или 1 книга для чтения на учебный год в 5 классе:

в 5 классе 2 книги для чтения серии Illustrated readers, уровень 1;

**Календарно-тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов |
| 1 | Bini Aru and his son Kiki Aru | 2 |
| 2 | Kiki wants to be very wicked | 2 |
| 3 | Kiki meets a strange man | 2 |
| 4 | The Nome’s plans | 2 |
| 5 | Birthday presents for Ozma | 2 |
| 6 | Kiki and the Nome in the big forest | 2 |
| 7 | The Nome talks to the leopard | 2 |
| 8 | The meeting on the clearing | 2 |
| 9 | Dorothy and the Wizard come to the meeting of the animals | 2 |
| 10 | The Nome tries to find Kiki | 2 |
| 11 | The Wizard learns Kiki’s secret | 2 |
| 12 | The Wizard changes his friends’ forms again | 2 |
| 13 | Ozma’s birthday | 4 |
| 14 | Again Kiki and the Nome | 4 |

**Учебно-методическое обеспечение программы по сериям**

**книг для чтения издательства “Английский клуб”**

Каждый комплект включает:

•​ Книгудлячтения (Illustratedreader)

Книга для чтения содержит:

•​ задание на чтение с пониманием выборочной информации

•​ сюжет

•​ описания персонажей книги

•​ упражнения для выполнения на дотекстовом, текстовом и послетекстовом этапах работы над главой

•​ словарь

**Календарный план работы с книгой для чтения серии *“Английский клуб”:***

1 урок – вводный: знакомство с биографией писателя, кратким содержанием книги, сюжетом, героями произведения – с помощью картинок и кратких характеристик.

Последующий урок посвящен чтению рассказа (сказки, главы произведения). Расположенные в конце задания, словарь в картинках и список слов также организованы по главам, что делает работу с книгой доступной и понятной.

Следующие уроки посвящены работе с лексико-грамматическими упражнениями, приведенными после каждой главы и составлению анализа прочитанного

6 урок – заключительный: выполнение итогового проекта, отражающего не только знание сюжета и характеристику основных персонажей, но включающего также личностное отношение учащихся к прочитанной книге, героям, сюжету. При работе над проектом могут быть использованы картинки из словаря и рисунки персонажей в начале книги.

В 7-9 классах на изучение каждого раccказа отводится от 6 до 9 уроков в зависимости от объема рассказа (см таблицу выше)

**Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги для чтения серии**

1) На дотекстовом этапе:

- прогнозирование сюжета эпизода, времени и места событий по иллюстрациям и заголовку;

- *говорение*: краткое монологическое высказывание (о чём будет глава/книга, кто герои произведения, какое время года) с выражением и аргументацией своей точки зрения;

- семантизация новой активной лексики с использованием словаря в картинках.

2) Текстовый этап / этап слушания:

- *аудирование*: на понимание основного содержания аудиотекста и на понимание запрашиваемой информации;

- *чтение*: с пониманием основного содержания эпизода и с выделением заданной информации;

- *письмо*: написание кратких ответов на вопросы;

- *говорение*: монологические высказывания при ответах на поставленные вопросы;

- *лексика*: нахождение в тексте синонимов, антонимов, определение слов по дефинициям;

- *грамматика*: составление грамматически правильных конструкций из предложенных слов.

3) На послетекстовом этапе:

- *говорение*: обсуждения в парах и в группах, дискуссии, описание персонажей; разыгрывание эпизодов по ролям.

•​ Многоязычные словари (Multilingual glossaries) на сайте [www.teachers-corner.co.uk/free-resources/](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=5139a3660728f584f2d56ecb835788b7&url=http%3A%2F%2Fwww.teachers-corner.co.uk%2Ffree-resources%2F)

На работу с одной книгой для чтения серии *Graded readers* отводится ***12*** учебных часов/уроков/занятий.

**Основные виды речевой деятельности при работе над главой книги для чтения серии *Classic readers* (структура заданий в конце книги)**

I. *Аудирование / чтение*с пониманием основного содержания аудиотекста / прочитанного эпизода. Типы заданий: ответить устно/письменно на поставленные вопросы, определить верность утверждения (true/false или yes/no/not stated), заполнить пропуски в тексте недостающими словами, соотнести начало и окончание предложений, соотнести персонажей с их действиями или событиями – составить грамматически правильные утверждения, выбрать правильное слово из двух предложенных, задания на множественный выбор (multiple choice), расположить события в хронологическом порядке, исправить ошибки в высказываниях на основе прочитанного/прослушанного текста.

II. *Говорение:* монологические высказывания при ответах на поставленные вопросы после прочтения главы с полным пониманием. Цель заданий – высказать собственное мнение, свою точку зрения, доказать её, обсудить в паре/группе прочитанный фрагмент книги.

III. Л*ексика*. Типы заданий: соотнести слова (фразы) и картинки, слова и их дефиниции, фразовые глаголы/идиомы и их значения; составить словосочетания; найти антонимы; выбрать правильное слово из двух предложенных; заполнить пропуски в тексте недостающими словами, предлогами; решить кроссворд; образовать от данных форм однокоренные слова; вставить недостающие фразы/ предложения в пропуски в диалоге или связном тексте; поставить абзацы текста в логическом порядке; заполнить таблицу, используя активную и пассивную лексику из прочитанной главы; составить устный рассказ по картинкам; написать предложения с использованием данных слов/словосочетаний; написать небольшой рассказ по картинке с использованием данных слов; написать краткий пересказ прочитанной главы с использованием любых 10 слов/фраз из списка слов в конце книги для чтения; написать определения к словам из списка слов по главам, используя англо-английский толковый словарь; придумать своё окончание главы (заключительный абзац) с использованием данных слов; составить письменное описание места по плану и тезисам; соотнести персонажей и их краткие описания; составить письменное описание человека/персонажа книги по образцу; составить письменное высказывание определённого жанра (заметку в дневнике, краткую газетную статью, рассказ), отвечая на поставленные вопросы и используя план.

IV. Заключительное задание в конце урока:

- дан текст, надо определить значение выделенных в тексте слов по контексту;

- прогнозирование того, что произойдёт в следующей главе, по картинкам, или предложенным идеям, или определив верность утверждений (true/false);

- викторина на общее понимание прочитанной части книги.

В конце урока, посвящённого финальной, десятой главе книги, учащимся предлагаются задания на обсуждение морали прочитанного произведения, а также рубрика «Уголок культуры» (“Culture Corner”), которая даёт общее представление об исторической эпохе, в которую разворачивается действие книги. Данная рубрика является мотивирующим элементом, отправной точкой для подготовки и проведения проектной работы, которая будет организована на двух последующих уроках.

**Дополнительные рекомендации и упражнения**

**ко всем сериям книг для чтения**

1) На вводном уроке:

- дать учащимся 5 любых иллюстраций из книги для чтения, попросить составить в парах или группах рассказ по картинкам;

- на основе названия любой из глав произведения попросить учащихся составить историю;

- составить в парах рассказ с использованием списка слов из словаря к первой главе;

- работа в парах: один учащийся описывает любую иллюстрацию из книги для чтения, другой отгадывает, какую именно.

2) На основных уроках:

- придумать подписи к иллюстрациям;

- разыгрывать сцены из книги;

- обсуждать существенные проблемы, которые автор затрагивает на страницах книги, мотивировать учащихся принимать участие в дискуссиях, задавать вопрос «почему ты так думаешь»;

- высказать свою точку зрения, «как бы я поступил в такой ситуации»;

- в конце урока учащиеся пишут анализ текста по заданному шаблону, где не только дают краткий пересказ проститанного, но и излагают своё отношение к поступкам героев.

3) На заключительном уроке:

- написать другое окончание произведения, зачитать вслух ( конкурс «лучшей развязки сюжета»);

- написать рассказ от имени одного из героев заранее распределяется список персонажей книги на всех учащихся и на заключительном уроке делаются устные презентации и ролевые игры);

**Условия реализации программы и**

**планируемые результаты обучения**

В основу программы «Увлекательное чтение на английском языке (по материалам книг для чтения серии “Английский клуб”)» положены системно-деятельностный, личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении английскому языку – главенствующие принципы, согласно основным идеям и положениям ФГОС основного общего образования.

Работа с книгами для чтения издательства “Английский клуб” предполагает как чтение лучших образцов художественной литературы, так и развитие лексико-грамматических навыков и умений во всех видах речевой деятельности с помощью разработанной системы упражнений. В основе программы лежат следующие принципы:

•​ интеграция всех видов речевой деятельности;

•​ коммуникативная направленность заданий;

•​ контекстуальное введение лексики;

•​ тематика предложенных материалов для чтения соответствует возрасту, интересам и уровню языковой подготовки учащихся.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя. Список рекомендованных книг для чтения может быть расширен – каждая серия книг для чтения серии “Английский клуб” содержит намного больше произведений для каждого языкового уровня. Учитель, имеющий большее количество часов, выделенных на внеурочную деятельность, чем прописано в данной программе, может использовать их по своему усмотрению, например, на постановку спектакля по прочитанной книге.

Занятия по программе «Увлекательное чтение на английском языке» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания английского языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Художественные тексты литературных произведений способствуют формированию и развитию умений в разных видах чтения и служат основой для дальнейшего формирования умений устной и письменной речи. В программу обучения включены дискуссии, обсуждения, диспуты, которые развивают разговорные умения школьников, в том числе неподготовленные высказывания с опорой на личные мнения, суждения, ценностные ориентации. Подготовка и презентация проектов после прочтения произведения даёт большие возможности для развития творческого потенциала, креативности, воображения учащихся. Важен воспитательный момент: в процессе коммуникации на основе прочитанной книги у учащихся формируются нравственные и моральные ценности.

В рамках реализации программы «Увлекательное чтение на английском языке (по материалам книг для чтения серии “Английский клуб”)» учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

•​ эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;

•​ свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;

•​ разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

Занятия по программе «Увлекательное чтение на английском языке» (по материалам книг для чтения серии “Английский клуб”) проходят в кабинете английского языка, оснащённом необходимым оборудованием: аудиомагнитофон/магнитола/музыкальный центр/компьютер+колонки. При желании/необходимости сделать уроки интереснее и разнообразнее, например, при подготовке и презентации проектных работ, можно использовать ксерокс, сканер, принтер, а также компьютер, мультимедийный проектор, экран.

**Список рекомендуемой литературы**

**1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)**

1.​ Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.

2.​ Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.

3.​ Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.

4.​ Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.

5.​ Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.

6.​ Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.

7.​ Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.

8.​ Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.

9.​ Федеральный портал Российское образование [http://www.edu.ru/](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=5139a3660728f584f2d56ecb835788b7&url=http%3A%2F%2Fwww.edu.ru%2F) – нормативные документы, программы элективных курсов.